



Dějiny, půda, film cyklus každý film je malé vítězství

13. ledna 2026
kino Ponrepo
Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1

19:30

Týden v okupaci (režie: Samiha Maleh, ČR 2001, 19 min., DCP)

v češtině s anglickými titulky, English-friendly

Krátký televizní film režisérky Samihy Maleh vznikl pro Českou televizi v roce 2001, ale jeho témata působí až znepokojivě stále aktuálně. Autorka v něm kládá mozaiku osobních svědectví o tom, jak okupace zasahuje do běžných lidských životů a fungování společnosti.

S odstupem více než dvou desetiletí film znovu rezonuje v době války v Gaze, kdy česká společnost opět intenzivně promýšlí otázky násilí, solidarity i mediálního obrazu konfliktu.

Žádná jiná země / No Other Land (Režie: Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor, Yuval Abraham, Palestina – Norsko 2024, 96 min., DCP)

orig. znění s českými a anglickými titulky, English-friendly

Oscarový dokumentární snímek *Žádná jiná země* byl natočen ve spolupráci izraelských a palestinských filmařů. Využívá archivních materiálů, které od dětství pořizoval jeden z režisérů filmu Basel Adra, jehož rodina pochází z oblasti Masáfer Jatta na Západním břehu Jordánu. Filmové archivy pomáhají dotvořit představu o tom, jak se vyvíjí systematický útlak, kterému palestinské obyvatelstvo desítky let čelilo v každodenních situacích. Po demolici domů kvůli rozšiřování izraelské vojenské vycvikové zóny se Baselova rodina a další členové palestinské komunity uchylují do jeskyně, kde se bez elektřiny a tekoucí vody snaží dál přebývat a nevzdávat se práva na svou půdu.

Program zaměřený na filmově-historické vazby mezi Československem, Českou republikou a Palestinou. Program probíhá ve spolupráci s Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR za podpory Akademie věd a programu Strategie AV 21. Hosty projekce jsou režisérka a kostýmní výtvarnice Samiha Maleh, filmař Zaher Jureidini a antropolog Yasar Abu Ghosh z FHS UK.