



A teď revoluce / Revolución Ahora cyklus každý film je malé vítězství

15. prosince 2025
kino Ponrepo
Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1

18:00

Viva Chile (režie: Jaroslav Šikl, ČSR 1971, 30 min, 35 mm)

Předehra (režie: Hladký Miroslav, ČSR 1973, 26 min, 35 mm)

Venceremos (režie: Pixa Kamil, Smetana Zdeněk, Remeš Stanislav, ČSR 1974, 2 min, 35 mm)

v češtině s anglickými titulky / English-friendly

Program zaměřený na filmově-historické vazby mezi Československem a Chile uvede pásmo krátkých filmů o chilské revoluci a pinochetovském puči. Program probíhá ve spolupráci s Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR za podpory Akademie věd a programu Strategie AV 21. Hosty projekce jsou filmový tvůrce, badatel a pedagog Luis Horta ze Cineteca de la Universidad de Chile a filmový historik Petr Hasan z Národního filmového archivu. Debata probíhá v angličtině a není tlumočena do češtiny.

The program focuses on the historical ties between Czechoslovakia and Chile as reflected in the film industry and features a series of short films about the Chilean revolution and Pinochet's coup. The program is organised in cooperation with the Institute of Contemporary History of the CAS with the support of the Academy of Sciences and the Programme Strategy AV21. The guests of the screening are filmmaker, researcher, and educator Luis Horta from Cineteca de la Universidad de Chile and film historian Petr Hasan from the Národní filmový archiv, Prague. The debate is held in English only.

20:30

Dlouhá cesta (režie: Kaulen Patricio, Chile 1967, 83 min, 35mm)

ve španělštině s českými titulky

Společensky kritický snímek Dlouhá cesta režiséra Patricia Kaulena byl pravděpodobně prvním chilským filmem v československých kinech. Vypráví o malém chlapci, který po smrti svého novorozeného bratříčka prchá z domova. Film byl uveden na 16. ročníku festivalu v Karlových Varech, kde získal mimořádnou cenu autorské poroty za objevnost obrazu jihoamerické skutečnosti.

Program probíhá ve spolupráci s Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR. Za podpory Akademie věd a programu Identity ve světě válek a krizí Strategie AV 21.